

INDESIGN INITIATION

| PUBLIC CONCERNE | | PREREQUIS | |
|---|--|--|--|
| Toute personne désirant réaliser des mises en page professionnelles grâce à InDesign. L'accès à cette formation, pour les personnes en situation de handicap, est facilité. | | Une bonne pratique de l'environnement Windows est recommandée. Si nécessaire, <u>un questionnaire de niveau</u> permettra de s'assurer de l'adéquation des compétences du stagiaire avec les prérequis. | |
| DURÉE ET MODALITES D'ORGANISATION | | 2 jours – 14 heures (8h30-12h / 13h30-17h) + 2 jours, 14 heures d'ateliers pour les participants concernés. En présentiel. | Dates en continu ou discontinu selon <u>le calendrier à consulter sur notre site</u> |
| EVALUATION / SANCTION DE LA FORMATION | | MOYENS ET METHODES PEDAGOGIQUES | |
| <p><u>Attestation individuelle de fin de formation</u> comprenant le résultat de l'évaluation des acquis validés par le formateur.</p> <p><u>Bilan qualitatif</u> de fin de stage permettant de mesurer la satisfaction du stagiaire sur les qualités pédagogiques, l'organisation ainsi que sur l'atteinte de ses objectifs.</p> <p>Passage du module PCIE ou TOSA correspondant à cette formation pour les participants concernés (CPF, CSP...).</p> | | <p>La formation est animée par un professionnel confirmé qui alterne apports théoriques et mise en pratique individuelle.</p> <p>Le nombre de participants par session est limité, ce qui assure un suivi personnalisé et une optimisation des acquis.</p> <p>Chaque participant dispose d'un ordinateur récent, d'une connexion Internet haut débit. Remise d'un support de cours adapté.</p> | |
| OBJECTIFS DE LA FORMATION | | À l'issue de la formation, le stagiaire doit être capable de maîtriser les fonctionnalités de base d'InDesign. Gérer les mises en page professionnelles grâce à l'outil du pack Adobe. <i>L'acquisition de ces compétences est évaluée par le formateur tout au long de la formation par des exercices de mise en pratique immédiate.</i> | |
| QUALITÉ DES FORMATEURS | | LIEU DE LA FORMATION | |
| Formateurs professionnels expérimentés (voir <u>l'équipe pédagogique sur notre site</u>) | | Formation réalisée au centre de formation : 3 Bd de Clairfont, Naturopôle, Bât. H 66350 Toulouges | |

PROGRAMME DÉTAILLÉ :

Découvrir InDesign

- L'interface et les outils
- Ouvrir, fermer, organiser les panneaux
- Enregistrer vos espaces de travail
- Gestion de la colorimétrie et de la résolution dans indesign
- Créer un document en utilisant le fond perdu et les marges

Les outils de base

Utiliser et paramétrer les outils :

- Flèche noire
- Flèche blanche
- Tracés
- Les blocs images
- Les outils de tracés simples
- Les dégradés
- La pipette

L'outil texte et ses paramètres

Les panneaux Caractères et Paragraphes

La typographie :

- Taille des caractères
- Interlignage
- Interlettrage
- La gestion des polices
- La gestion des césures
- Les filets de paragraphes

Gestion de pages avec InDesign

- La création de gabarits
- Le chemin de fer et le foliotage
- Utilisation des calques

Images, graphismes et couleurs

- La gestion des couleurs
- Les outils de dessin et les outils associés
- Palette lien pour la gestion des images

Initiation aux pathfinder

- Créer des visuels originaux grâce aux fonctions de réunion ou de soustraction de la palette Pathfinder d'InDesign

Gestion de l'impression

- Options d'impression
- Export au format PDF
- Assembler un document InDesign pour le partage

Mode d'importation dans InDesign

- Placement des objets textes et images
- Réaliser des tableaux simples
- Recadrage et habillage