

INDESIGN INITIATION

PUBLIC CONCERNE

Toute personne désirant réaliser des mises en page professionnelles grâce à InDesign.
L'accès à cette formation, pour les personnes en situation de handicap, est facilité.

PREREQUIS

Connaissance de l'environnement Windows + utilisation du clavier et de la souris.
Si nécessaire, [un questionnaire de niveau](#) permettra de s'assurer de l'adéquation des compétences du stagiaire avec les prérequis.

DURÉE ET MODALITÉS D'ORGANISATION

2 jours – 14 heures (8h30-12h / 13h30-17h)
+ 2 jours, 14 heures d'ateliers pour les participants concernés. En présentiel.

Dates en continu ou discontinu selon [le calendrier à consulter sur notre site](#)

EVALUATION / SANCTION DE LA FORMATION

[Attestation individuelle de fin de formation](#) comprenant le résultat de l'évaluation des acquis validés par le formateur.

[Bilan qualitatif](#) de fin de stage permettant de mesurer la satisfaction du stagiaire sur les qualités pédagogiques, l'organisation ainsi que sur l'atteinte de ses objectifs.

[Passage de la certification ICDL ou TOSA correspondant à cette formation pour les participants concernés \(voir modalités sur notre site\).](#)

MOYENS ET METHODES PEDAGOGIQUES

La formation est animée par un professionnel confirmé qui alterne apports théoriques et mise en pratique individuelle.
Le nombre de participants par session est limité, ce qui assure un suivi personnalisé et une optimisation des acquis.
Chaque participant dispose d'un ordinateur récent, d'une connexion Internet haut débit. Remise d'un support de cours adapté.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

À l'issue de la formation, le stagiaire doit être capable de maîtriser les fonctionnalités de base d'InDesign.
Gérer les mises en page professionnelles grâce à l'outil du pack Adobe.
L'acquisition de ces compétences est évaluée par le formateur tout au long de la formation par des exercices de mise en pratique immédiate.

QUALITÉ DES FORMATEURS

Formateurs professionnels expérimentés
(voir [l'équipe pédagogique sur notre site](#))

LIEU DE LA FORMATION

Formation réalisée sur site client ou au centre de formation :
3 Bd de Clairfont, Naturopôle, Bât. H 66350 Toulouges OU à distance en visio face à face pédagogique, [voir nos modalités FOAD](#)

PROGRAMME DÉTAILLÉ :

Découvrir InDesign

- L'interface et les outils
- Ouvrir, fermer, organiser les panneaux
- Enregistrer vos espaces de travail
- Gestion de la colorimétrie et de la résolution dans indesign
- Créer un document en utilisant le fond perdu et les marges

Les outils de base

Utiliser et paramétrer les outils :

- Flèche noire
- Flèche blanche
- Tracés
- Les blocs images
- Les outils de tracés simples
- Les dégradés
- La pipette

L'outil texte et ses paramètres

Les panneaux Caractères et Paragraphes

La typographie :

- Taille des caractères
- Interlignage
- Interlettrage
- La gestion des polices
- La gestion des césures
- Les filets de paragraphes

Gestion de pages avec InDesign

- La création de gabarits
- Le chemin de fer et le foliotage
- Utilisation des calques

Images, graphismes et couleurs

- La gestion des couleurs
- Les outils de dessin et les outils associés
- Palette lien pour la gestion des images

Initiation aux pathfinder

- Créer des visuels originaux grâce aux fonctions de réunion ou de soustraction de la palette Pathfinder d'InDesign

Gestion de l'impression

- Options d'impression
- Export au format PDF
- Assembler un document InDesign pour le partage

Mode d'importation dans InDesign

- Placement des objets textes et images
- Réaliser des tableaux simples
- Recadrage et habillage